

Laurea in Lettere - Indirizzo Moderno con voti 110 e lode/110 presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" e con una tesi in Storia della Critica d'Arte intitolata "Collezionisti a Napoli nella prima metà dell' "800";

Vincitrice del concorso per il corso *post-lauream* per Operatore dei Beni Culturali su progetto dell'amministrazione provinciale di Napoli, autorizzato dalla Regione Campania e promosso dal Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale;

Specializzazione *post-lauream* in "Conservazione e gestione della documentazione storico- aziendale" con voti 50/50 presso l'Istituto Universitario Navale di Napoli con una tesi intitolata "L'Archivio Guida: inventario analitico e gestione automatica dei dati";

Qualifica professionale (*post-lauream*) di Tecnico-documentalista rilasciata dal CESVITEC con l'autorizzazione della Regione Campania, valida agli effetti previsti dall'art. 14 della legge 21/12/1978, n. 845;

Diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica conseguito presso l'Archivio di Stato di Napoli;

Diploma in Paleografia, Diplomatica ed Archivistica conseguito presso l'Archivio Segreto Vaticano;

Abilitazioni e incarichi di supplenza nelle materie letterarie e latino (classi di concorso A043, A050 e A051) nelle scuole medie inferiori, negli istituti secondari e nei licei;

Restauratrice di materiale cartaceo;

Incarichi di prestazione professionale relativi alle attività di ricerca e ai lavori di schedatura e riordinamento degli archivi svolti presso l'Archivio di Stato di Napoli, Il Conservatorio S. Pietro a Majella, l'Archivio Ilva di Bagnoli, l'archivio dell'Annunziata di Napoli, l'Archivio Municipale di Napoli, gli archivi storici dell'Ateneo napoletano, l'Archivio del Museo Provinciale Campano di Capua

Catalogazione e schedatura del materiale librario presso la biblioteca di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" e la Biblioteca Vincenziana di Napoli

Borse di studio: per concorso a titoli ed esami per la frequenza dei Corsi di Specializzazione in "Conservazione e gestione della documentazione Storico-Aziendale" presso l'Istituto Universitario Navale di Napoli; presso l'Istituto Internazionale di Storia Economica "Francesco Datini" di Prato; presso Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea Università di Valladolid (Spagna); presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli; presso la Biblioteca Comunale "Ernesto Cesaro" di Torre Annunziata (NA); presso l'Istituto Campano per la Storia della Resistenza; varie idoneità ai concorsi per studi e ricerche nel campo delle discipline afferenti al Comitato Nazionale per le Scienze Economiche, Sociologiche e Statistiche - C.N.R. di Napoli - Istituto di Studi sulla Economia del Mezzogiorno nell'Età Moderna,

Seminari, corsi di perfezionamento, congressi, convegni e mostre (in qualità di relatrice e uditrice) in archivistica, storia dell'arte, storia e biblioteconomia (anni 1989/2016)

Curatrice dei libri : F. Strazzullo: "Napoli i luoghi e le storie" e F. Strazzullo: "Carteggi eruditi del Settecento"

Pubblicazioni: "Un' esperienza di Formazione in Documentazione a Napoli: il corso Cesvitec -Associazione Italiana Biblioteche "Bibliotecari ruolo e formazione di una professione per l'informazione, la comunicazione, la ricerca", Brescia, 8-10 novembre 1995, a cura di Aldo Pirola, Roma; "Antichità e Belle Arti. Le Istituzioni", a cura dell'Archivio di Stato di Napoli, Luciano Editore, Napoli; "Repertorio della categoria Associazioni in Napoli e provincia dell'Archivio di Questura, serie Gabinetto, conservato presso l'Archivio di Stato di Napoli" in "Atti del Convegno di Studi presso l'Archivio di Stato di Napoli (11-12 dicembre 1996) - 1946: La nascita della Repubblica in Campania", Napoli; "Schedatura analitica e gestione informatica della serie "Atti depositati" dell'archivio del Tribunale di commercio di Napoli" e "Nuove prospettive di ricerca sull'assetto societario nella realtà napoletana dell'Ottocento" in "Quaderni della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica - 1997", a cura dell'Archivio di Stato di Napoli, Luciano Editore, Napoli; "I manoscritti storici della Biblioteca Nazionale di Napoli secondo l'inventario di Scipione Volpicella", in "Napoli e Filippo II. La nascita della società moderna nel secondo Cinquecento", Macchiaroli, Napoli; Catalogo della Mostra "2 Piovoso - 25 Pratile 1799. La Repubblica Napoletana tra bagliori rivoluzionari e riflussi quotidiani", Luciano Editore, Napoli; "Eventi rivoluzionari e gioventù marginale. L'Albergo dei Poveri nelle vicende del 1799", in "Omaggio alla Repubblica Napoletana del 1799. Fonti e ricerche", Luciano Editore, Napoli; "Giubileo a Napoli: un affare di stato (1725-1825)", Archivio di Stato di Napoli; "Scienziati-Artisti. Formazione e ruolo degli ingegneri nelle fonti dell'Archivio di stato e della Facoltà di Ingegneria di Napoli"; "Il fondo Jannelli presso l'Archivio del Museo Campano di Capua" in "Annali del Museo Campano di Capua"; articoli vari sui "Quaderni dell'Archivio Storico", Istituto Banco di Napoli (dal 2000)